

**PROGRAMME : Maitrisez la création et la mise en forme des pages Web
HTML/CSS – 21 heures**

Titre RS : RS6245

Date d'échéance de l'enregistrement : 25-01-2026

Certificateur : EDITION ENI

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

- Concevoir des formulaires web efficaces et accessibles, en exploitant les possibilités offertes par HTML5 et Web Forms 2 : libellés associés, prise en charge du remplissage automatique, et compatibilité avec les dispositifs d'assistance pour les personnes en situation de handicap.
- Comprendre les bases des frameworks HTML/CSS orientés responsive design, et intégrer les outils facilitant la mise en page adaptative et accessible à tous types d'utilisateurs.
- Améliorer l'apparence des pages web à l'aide de styles CSS clairs et fonctionnels, tout en garantissant une expérience inclusive, notamment pour les publics ayant des troubles cognitifs ou visuels.
- Structurer le contenu HTML5 de manière hiérarchique et logique à l'aide d'éléments sémantiques, afin de faciliter la navigation assistée et la lecture par les technologies d'accessibilité.
- Intégrer du contenu sous forme de blocs ou de tableaux en veillant à leur lisibilité, leur organisation sémantique, et à l'usage de descriptions alternatives pour les éléments non textuels.
- Explorer les nouveautés de HTML5 et CSS3 tout en apprenant à tester l'accessibilité avec des outils spécialisés tels que les lecteurs d'écran ou les plateformes de validation.
- Concevoir des interfaces responsives via les media queries, en assurant une adaptabilité optimale aux différents formats d'écran et aux contraintes spécifiques d'accessibilité.

PUBLIC :

Ce programme s'adresse aux professionnels du web et à toute personne amenée à créer, personnaliser ou gérer des sites internet :

- Développeurs front-end ou full-stack
- Créateurs de sites sous CMS (WordPress, Joomla!, Drupal...)
- Personnes souhaitant développer des compétences solides en structuration HTML et en stylisation CSS pour concevoir des sites web modernes, accessibles et conformes aux standards.

Accessibilité : pour toute demande spécifique liée à un handicap, merci de nous contacter afin d'étudier les aménagements possibles.

PMR : non

PSH : Merci de nous contacter pour un aménagement

Référante Handicap : Octavie CADINOT - contact@talentwave.fr - 07 77 52 70 45

PREREQUIS:

- Un ordinateur connecté à Internet
- Une capacité de navigation web basique (savoir utiliser un navigateur, manipuler des fichiers)

TYPE :

À distance (FOAD - Formation Organisé à Distance), via une plateforme de visioconférence (Zoom) Caméra facultative ; le partage d'écran sera régulièrement utilisé par le formateur pour illustrer les manipulations

Assistance Pédagogique : Octavie CADINOT - contact@talentwave.fr - 07 77 52 70 45

DUREE :

La formation comprend 21 heures de cours en visioconférence, réparties selon un planning défini avec le participant.

Les sessions sont assurées par un formateur diplômé bac+5 en informatique, également certifié par OpenClassRoom sur le module HTML/CSS.

PRIX

Le coût total de la formation est fixé à 2 520 € TTC

SANCTION :

À l'issue de la formation, une attestation de réussite est remise au participant, sous réserve d'assiduité et de réalisation des exercices demandés.

METHODE PEDAGOGIQUE :

- Méthode participative : équilibre entre apports théoriques, démonstrations techniques et exercices concrets
- Fil rouge pédagogique : création progressive d'un site vitrine complet, intégré tout au long de la formation
- Accompagnement personnalisé
- Diagnostic de départ (positionnement)
- Évaluation finale des acquis
- Mise en situation sur un cas réel
- Feedback en direct tout au long du parcours
- Enquête de satisfaction à chaud à la fin de la formation

MODALITE ET DELAIS D'ACCES :

- Un entretien téléphonique préalable est organisé pour valider le besoin de formation
- Une évaluation des attentes est réalisée avant l'entrée en formation
- Une fois le devis ou la convention validé, la formation peut débuter sous un délai maximum de 14 jours calendaires
- Les documents suivants sont transmis par e-mail en amont :
 - Convocation officielle
 - Livret d'accueil contenant le règlement intérieur et les modalités pratiques

PROGRAMME :

Contenu	Durée Moyenne
<p>Partie A: Initiation à la structure HTML 5 :</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier les composants de base d'une page HTML (déclaration, en-tête, corps) et comprendre leur rôle dans l'organisation d'un document web.• Utiliser les balises fondamentales pour structurer du contenu : titres, paragraphes, images, liens, listes, tableaux, etc.• Mettre en place les premiers principes d'accessibilité dans la construction de page :<ul style="list-style-type: none">- Respect des contrastes pour les contenus lisibles- Utilisation d'unités souples pour s'adapter aux préférences utilisateurs- Intégration de balises favorisant l'interprétation par technologie d'assistance• Consolidation des acquis par des exercices guidés et des cas pratiques.	2 heures

Contenu	Durée Moyenne
<p>PARTIE B : PREMIERS STYLES AVEC CSS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cibler les éléments HTML avec les différents types de sélecteurs CSS (tag, class, ID, attribut). • Appliquer les propriétés de base pour styliser les pages : couleurs, typographies, arrière- plans, bordures, etc. • Prendre en compte les enjeux d'accessibilité dans la mise en forme visuelle : <ul style="list-style-type: none"> - Hiérarchisation des titres pour la clarté de lecture - Textes alternatifs pour les images - Feuilles de style dédiées à l'impression pour les déficiences visuelles spécifiques - Sous-titrage des vidéos - Couleurs contrastées et unités relatives pour les polices - Structuration sémantique pour une compatibilité optimale avec les lecteurs d'écran 	<p>3 heures</p>
<p>Partie C : TECHNIQUES AVANCEES DE MISE EN PAGE AVEC CSS3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les propriétés avancées de positionnement (absolute, relative, fixed) et les systèmes de disposition moderne (Flexbox, Grid). • Animer des éléments à l'aide des fonctionnalités CSS dédiées : transitions, effets de mouvement, etc. • Approfondir les règles typographiques : taille, espacement, alignement, interlignage, pour une présentation professionnelle. • Exercices pratiques autour de scénarios de mise en page complexes 	<p>4 heures</p>

<p>PARTIE B : PREMIERS STYLES AVEC CSS</p> <ul style="list-style-type: none">• Cibler les éléments HTML avec les différents types de sélecteurs CSS (tag, class, ID, attribut).• Appliquer les propriétés de base pour styliser les pages : couleurs, typographies, arrière- plans, bordures, etc.• Prendre en compte les enjeux d'accessibilité dans la mise en forme visuelle :<ul style="list-style-type: none">- Hiérarchisation des titres pour la clarté de lecture- Textes alternatifs pour les images- Feuilles de style dédiées à l'impression pour les déficiences visuelles spécifiques- Sous-titrage des vidéos- Couleurs contrastées et unités relatives pour les polices- Structuration sémantique pour une compatibilité optimale avec les lecteurs d'écran	3 heures
<p>Partie C : TECHNIQUES AVANCEES DE MISE EN PAGE AVEC CSS3</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliser les propriétés avancées de positionnement (absolute, relative, fixed) et les systèmes de disposition moderne (Flexbox, Grid).• Animer des éléments à l'aide des fonctionnalités CSS dédiées : transitions, effets de mouvement, etc.• Approfondir les règles typographiques : taille, espacement, alignement, interlignage, pour une présentation professionnelle.• Exercices pratiques autour de scénarios de mise en page complexes	4 heures

<p>PARTIE D : CONCEPTION RESPONSIVE & ACCESSIBLE SUR MULTI-ECRANS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adapter les pages web à tous les types d'écrans grâce à des unités de mesure flexibles et à une structure fluide. • Maîtriser l'usage des media queries pour ajuster le rendu visuel selon la taille, la résolution ou l'orientation du terminal. • Concevoir des interfaces mobiles inclusives : <ul style="list-style-type: none"> - Textes redimensionnables - Espacements suffisants pour les interactions tactiles - Boutons accessibles et bien positionnés - Descriptions textuelles des visuels - Contrastes renforcés pour les utilisateurs malvoyants - Polices sans empattement pour une lecture facilitée - Respect des normes HTML d'accessibilité • Mise en œuvre via des exercices de simulation responsive sur différents supports 	<p>4 heures</p>
<p>PARTIE E : CONSTRUCTION DE FORMULAIRES ACCESSIBLES EN HTML5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettre en place les balises d'interaction utilisateur : champs de saisie, zones de texte, menus déroulants, boutons d'action, etc. • Exploiter les attributs HTML5 utiles pour améliorer l'expérience utilisateur : indications, champs requis, valeurs par défaut, autofocus, etc. • Intégrer les bonnes pratiques pour des formulaires inclusifs : <ul style="list-style-type: none"> - Liens explicites entre champs et étiquettes - Messages d'erreur clairs, visibles et compréhensibles - Éléments interactifs facilement utilisables même en cas de handicap moteur - Préremplissage intelligent pour limiter la saisie manuelle - Compatibilité maximale avec les aides techniques - Ateliers de création de formulaires accessibles, validés par tests réels 	<p>4 heures</p>

<p>PARTIE F : INCLURE DES MÉDIAS ACCESSIBLES DANS UNE PAGE WEB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorporer des contenus externes (vidéos, cartes, éléments interactifs) avec les balises d'inclusion comme <iframe>. • Paramétrer les lecteurs embarqués (lecture automatique, options de contrôle, bouclage, etc.). • Rendre les contenus multimédias utilisables par tous : vidéos <ul style="list-style-type: none"> - Légendes descriptives pour les images et - Transcriptions textuelles des contenus audio - Sous-titres intégrés pour les vidéos - Commandes accessibles pour les personnes à mobilité réduite • Mise en pratique : test d'intégration de vidéos et d'éléments interactifs accessibles 	<p>2 heures</p>
Accompagnement personnalisé	<p>2 heures</p>

Modalité d'évaluation :

L'épreuve d'évaluation est réalisée en ligne et en distanciel. Cette épreuve est constituée de cas pratiques reproduisant l'environnement de travail du candidat, ainsi que de questions sous la forme d'un questionnaire à choix multiples et à choix unique (QCM/QCU).

Voie d'accès à la certification	Oui	Non	Composition des jurys	Date de dernière modification
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Évaluation des compétences en ligne	-
En contrat d'apprentissage		X	-	-
Après un parcours de formation continue	X		Évaluation des compétences en ligne	-
En contrat de professionnalisation		X	-	-
Par candidature individuelle		X	-	-
Par expérience		X	-	-